

Analyse de la perception du risque inondation et performance des actions de sensibilisation dans l'Arc Méditerranéen

M.-S. Djaai--Mourgues, G. Verrhiest Leblanc, K. Weiss, M.-C.
Folio, L. Petetin, M. Sacher et E. Fleury



La MIIAM, à quoi ça sert ?

Mission Interrégionale Inondation Arc Méditerranéen

Partage d'expérience et montée en compétences

Anticipation

Information et culture du risque

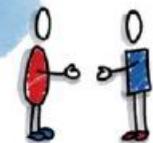
locale des crises

Innovation et expérimentation

- Collaborer
- Croiser les compétences
- Mobiliser les énergies, l'intelligence collective et l'agilité

Travail MULTIPARTENARIAL & interministériel

Croisons nos regards !



Écoute & APPUI des acteurs et des services

- Identifier les besoins/questions
- Élaborer des recommandations zonales
- Développer des partenariats opérationnels

- Valoriser les potentiels
- Mettre en avant les bonnes pratiques
- Innover et faire bouger les lignes
- Organiser des **RENCONTRES** zonales

PARTAGE d'expériences & expérimentation



Un trait d'union entre les acteurs et les territoires

Démonstrateur utile et concret



ACTIONS concrètes au plus près du terrain

- Expérimenter sur le **TERRAIN**
- Apporter des réponses utiles, applicables et opérationnelles

Inventons ENSEMBLE !



POUR QUOI FAIRE ?
 Partager des questionnements
 Trouver des réponses communes sur la problématique de l'inondation rapide

POUR QUI ?
 Pour les territoires exposés : citoyens, collectivités, services de l'Etat...

QUI ?
 Un chef d'orchestre qui mobilise les réseaux, fédère les énergies, impulse les dynamiques, mobilise les outils et les moyens.

Expertise, accompagnement et appui technique thématique des acteurs du territoire

Art et inondation

Ruisseau en sursaut

13.08.2018 Caravelle/Aygalades

Un projet artistique pour la prévention des risques d'inondation



Un nouvel outil de sensibilisation



Un projet accompagné localement par un collectif citoyen

Relai sur le terrain de l'enquête de perception

Rencontre des riverains pour parler de l'œuvre et des risques d'inondation

Conférences en décembre et février 2022

N° spécial de la Gazette



Un projet à l'écoute des populations

 **Préfet de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur**
Publié par Julie Heidi · 24 septembre, 15:11 ·

"Ruisseau en sursaut - 13.08.18 Caravelle/Aygalades - Marseille" : un projet artistique partenarial pour la prévention des risques d'inondation.

Partagez vos impressions sur ce projet sur :
<https://forms.gle/gZVso9tSsJa71BDm7>

Une démarche de la Mission Interrégionale « Inondation Arc Méditerranéen » (MIAM)
E... [Afficher la suite](#)



YOUTUBE.COM
Clip Inondation
art et inondation

7 953
Personnes touchées

472
Interactions

[Booster la publication](#)

 28

2 commentaires 11 partages

25 000 impressions

16 000 personnes ciblées

520 clics

150 retours formels
à l'enquête en ligne



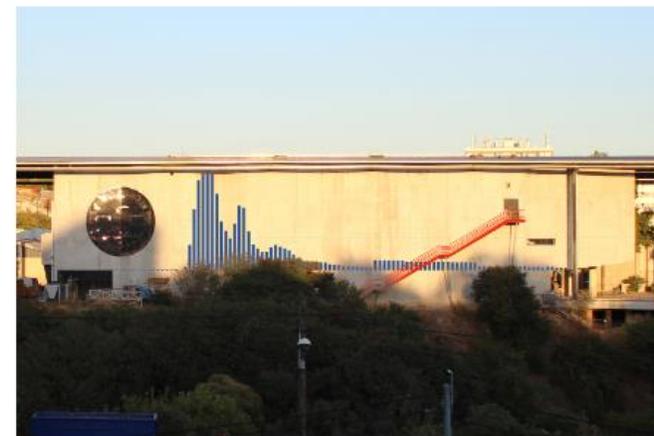
Recueil de vos impressions sur l'œuvre "RUISSEAU EN SURSAUT - 13.08.2018 - CARAVELLE/AYGALADES"

Un mur de la cité des arts de la rue vient de faire place à une œuvre réalisée sur le thème des risques d'inondation par l'artiste muraliste Germain Prévost alias IPIN dans le cadre d'un projet avec la Mission Interrégionale « Inondation Arc Méditerranéen », la cité des arts de la rue et le syndicat de l'Huveaune.

Nous souhaitons recueillir vos impressions en la découvrant.
Merci de répondre aux questions suivantes qui ne vous prendront que quelques minutes !

[Connectez-vous à Google](#) pour enregistrer votre progression. [En savoir plus](#)

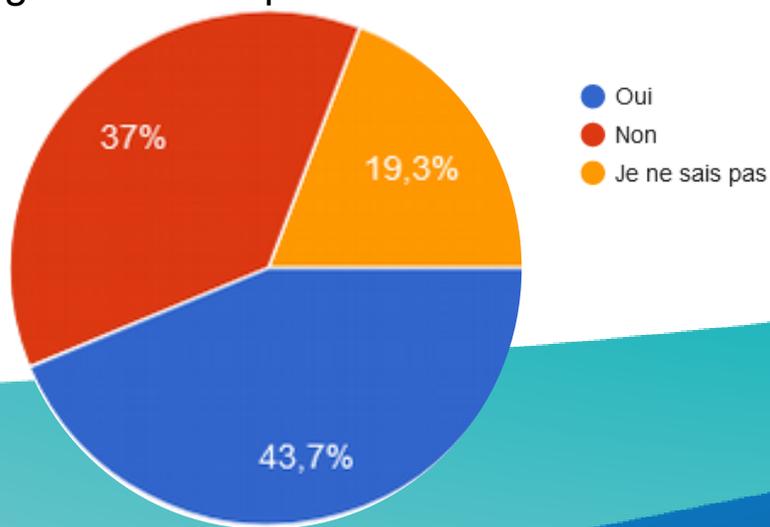
"RUISSEAU EN SURSAUT - 13.08.2018 - CARAVELLE/AYGALADES"



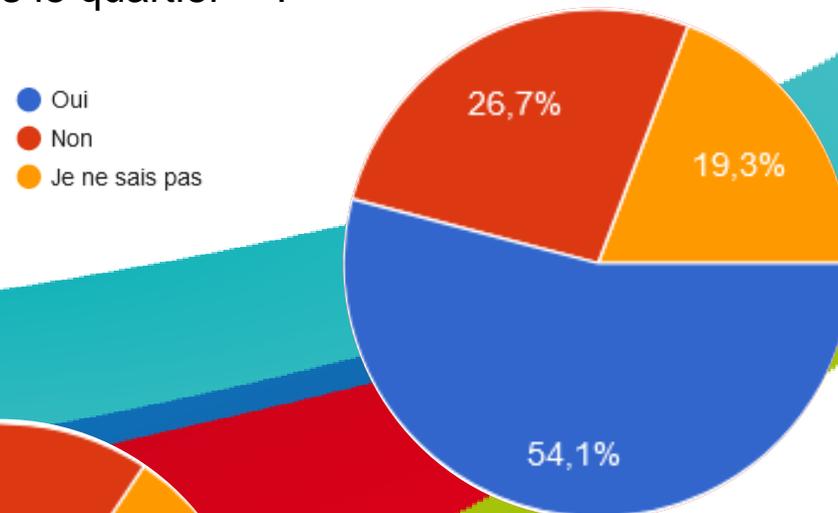
Un projet à l'écoute des populations

Cette œuvre a été peinte dans le cadre d'une action de sensibilisation au risque inondation.

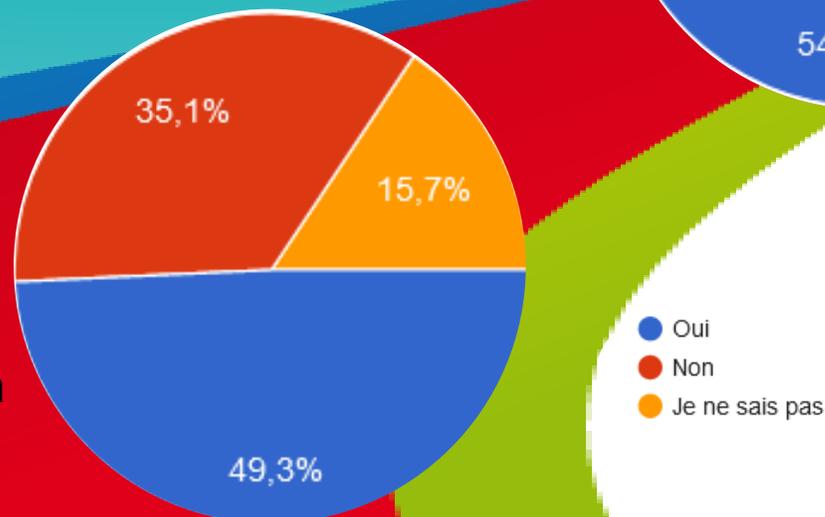
Diriez-vous que « Cette œuvre peut conduire à s'interroger sur ce risque » ?



Diriez-vous que « Cette œuvre peut-être un support pour parler de ce risque dans le quartier » ?



Diriez-vous que « Cette œuvre donne envie d'en savoir plus sur ce risque » ?



L'inauguration du dimanche 6 février 2022

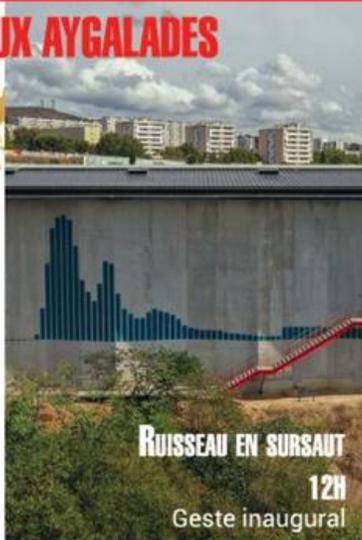
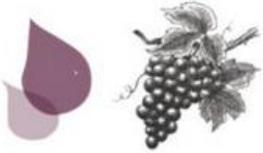
UN DIMANCHE AUX AYGALES

dimanche 6

9h > 14h

marché, balade,
conférence, spectacle
tout public • gratuit

par ApCAR
Bureau des Guides-GR2013
Cité de l'Agriculture



RUISSEAU EN SURSAUT
12H
Geste inaugural



BOATE
CIRQUE ROUAGES
12H30
spectacle

une proposition de Karwan
Entre 2 BIAC
Dominique Jouste



MUR DU FOND#42

PAR RISH FEAT. ROON

vendredi 4 • à partir de 18h

une proposition A l'échelle II
performance peinture & mapping
tout public • gratuit



© Bernard Burles

Prolongation du projet



Ghislaine Verrhiest-Leblanc

Chef de mission

1 sem. •

Donnez-nous votre avis !

La Mission Interrégionale "Inondation Arc Méditerranéen" (MIIAM) de la DREAL de zone de défense et de sécurité sud a fait appel à l'artiste Vincent Hours ...voir plus

L'œuvre musicale AQUA LATA est-elle un outil intéressant qui contribue à sensibiliser aux risques d'inondations dans l'arc méditerranéen ?

Vous pouvez voir comment les personnes votent. [En savoir plus](#)

Oui, tout à fait d'accord	38%
Oui, plutôt d'accord	38%
Non, je ne suis pas d'accord	0%
J'aimerais en savoir plus	23%



AQUA LATA



*Calavon déchaîné par Jean-Paul Vallon
(primé lors de l'édition 2020 du concours Y a pas Phot'eau)*

Un projet pour sensibiliser les plus jeunes

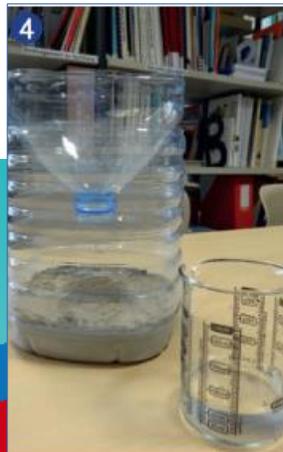


Clips

« Regards d'enfants »

KIT DE SÉCURITÉ

Mouille ta plume



Fabrication de
maquettes



Simulateurs d'inondation : porte
de voiture – porte de garage

Quel impact des ateliers territoriaux ?

540 retours

(290 élèves 230 parents 20 enseignants)

en 3 semaines d'enquête

Diffusion des questionnaires auprès de :

- élèves de cycle 3
- parents d'élèves
- enseignants

Questionnaire à l'attention des élèves



Ce questionnaire ne te prendra que 5 minutes.



Toutes les réponses sont à cocher.

Pour chacune des phrases, indique si tu es d'accord en cochant la case qui correspond le mieux à ton opinion.	Pas du tout d'accord	Plutôt pas d'accord	Plutôt d'accord	Tout à fait d'accord	Sans avis
1. Être proche d'une rivière menace ma sécurité.					
2. Les inondations me mettent mal à l'aise.					

J'ai participé aux ateliers de sensibilisation aux risques inondation organisés par la préfecture du Vaucluse (à Bollène en 2021, à Sarriens en 2020 ou à Bédarrides en 2019) :

Oui Non

Si tu as répondu oui, à quels ateliers as-tu participé ?

- Atelier conception d'une maquette (pluviomètre, baromètre, thermomètre...) et vidéo pédagogique "Le monde de Jamy"
- Vidéo proposée par les Pompiers - "Quand la météo devient folle" vidéo pédagogique "Le monde de Jamy"
- Atelier proposé par les Pompiers - Présentation du matériel
- Atelier démonstration - portière de voiture et porte piéton de garage
- Clips "Regard d'enfant" - vidéos d'enfants décrivant avec leurs mots les inondations
- Atelier dessin, vidéo, poésie, écriture de textes à partir de mots relatifs aux inondations - "Mouille ta plume"
- Atelier "Est-ce que je connais ma ville ?" - carte interactive, identification des habitations, écoles et autres lieux en zone inondable
- Atelier de construction d'un kit de sécurité - "Quels sont les objets que j'emmènerais en cas d'inondation ?"
- Je ne sais pas

Est-ce que ces ateliers t'ont plu ?



Est-ce que tu aurais envie de participer à nouveau à des ateliers comme ceux-ci ?

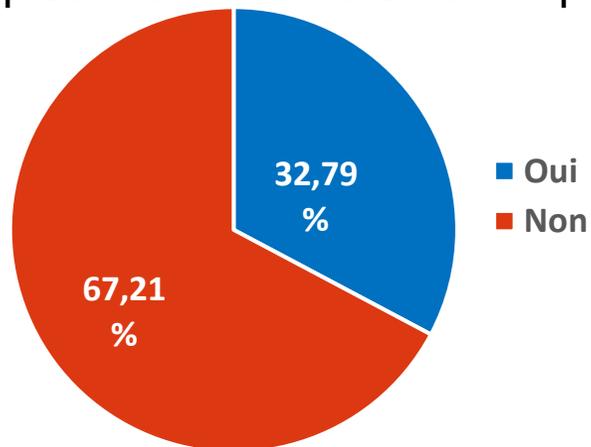


Est-ce que tes enseignants t'ont proposé d'autres ateliers sur les risques inondation ?

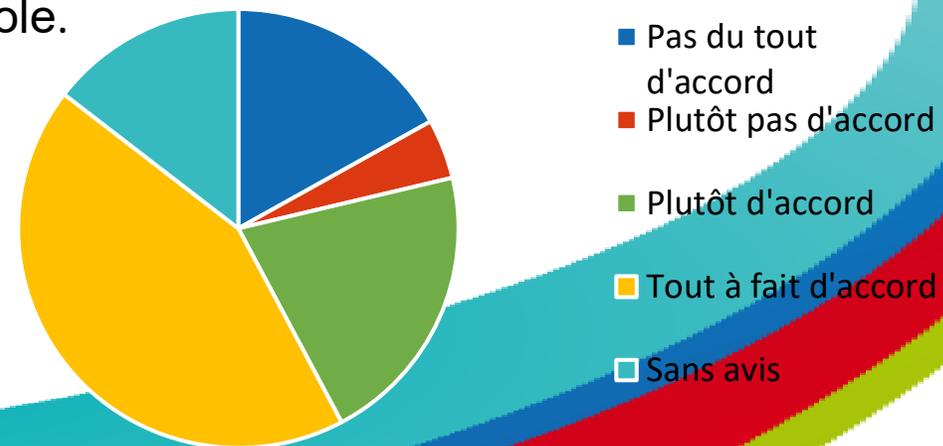
Oui Non

Quel impact des ateliers territoriaux ?

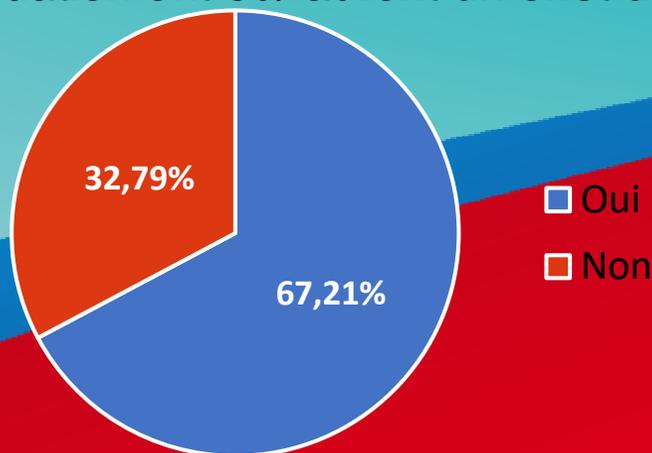
Diriez-vous que la sensibilisation de votre enfant, aux risques inondation a eu un impact sur vous-même ?



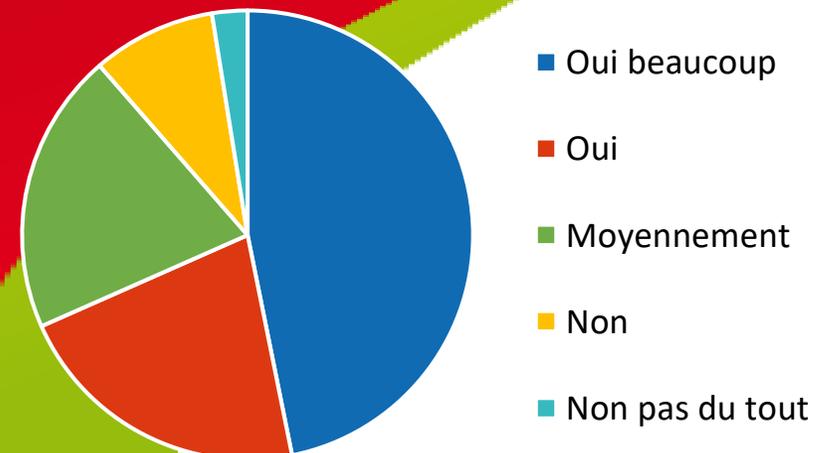
En cas d'inondation, si je suis à l'école, je reste à l'école.



Diriez-vous que les ateliers de sensibilisation aux risques inondation ont eu/ auront un effet durable sur vos enfants ?



Est-ce que tu aurais envie de participer à nouveau à des ateliers comme ceux-ci ?



Quel impact des ateliers territoriaux ?

« Mon fils a pris conscience du danger en cas d'inondations et je lui ai parlé des inondations de 1992 »

Chez les élèves sensibilisés :

- Une connaissance du risque plus élevée
- La perception d'une sensibilisation plus importante par les parents
- Non soumis à de nouvelles actions de sensibilisation post-ateliers
- Volonté que ce type d'atelier soit à nouveau proposé
- Effets positifs des ateliers qualifiés de « durables » par les parents et enseignants

En général :

- Faible influence des enfants vers les parents
- Peu de mise en place d'actions au sein des foyers
- Pas de différence en terme de comportements



Merci pour votre attention



**PRÉFET
DE LA ZONE
DE DÉFENSE
ET DE SÉCURITÉ
SUD**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



MISSION INTERRÉGIONALE
INONDATION
ARC MÉDITERRANÉEN